

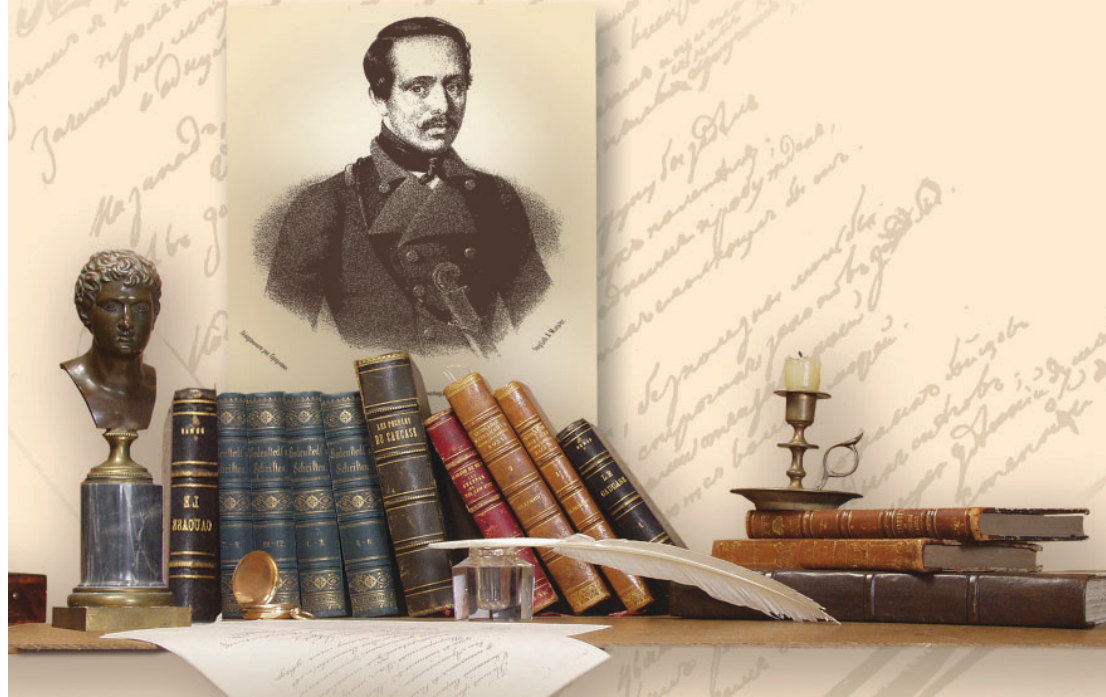
Министерство культуры Ставропольского края  
Государственный музей-заповедник М. Ю. Лермонтова

# Программа

*Международной научной лермонтовской конференции  
«М. Ю. Лермонтов в контексте литературы и культуры народов  
Евразии»*

*12-14 мая 2021 года*

*г. Кисловодск*



## Оргкомитет конференции:

### Председатель:

**Сафарова И. В.** – кандидат исторических наук, директор  
Государственного музея-заповедника М.Ю. Лермонтова  
в Пятигорске.

### Сопредседатель:

**Соснина Е. А.** – кандидат исторических наук, доцент,  
главный научный сотрудник Государственного музея-заповедни-  
ка М. Ю. Лермонтова в Пятигорске.

### Члены оргкомитета:

**Кривецкая Е.С.** – кандидат филологических наук, член Союза писа-  
телей РФ, старший научный сотрудник Государственного музея-за-  
поведника М.Ю. Лермонтова в Пятигорске..  
**Миллер О.В.** – сотрудник ИРЛИ РАН, г. Санкт-Петербург.

### Секретарь:

**Давтян С.А.**

12 мая. Дом Алябьева (большой зал)

09.15 – 10.00: Регистрация участников конференции  
10.00 – 11.00: Торжественное открытие конференции  
11.00 – 13.30: Заседание I  
13.30 – 14.30: КОФЕ-ПАУЗА  
14.30 – 17.00: Заседание I

## Торжественное открытие конференции

### Заседание № 1.

11-00 – 13-30

Большой зал Дома Алябьева

Модераторы: САФАРОВА И.В. – к.и.н., СОСНИНА Е.А. – к.и.н., МИЛЛЕР О.В.

Регламент докладов – 15 минут, сообщений – 10 минут, обсуждение – 5 минут

1. Розенфельд Б.М. (г. Кисловодск). Ф.Ф. Фидлер – переводчик М.Ю. Лермонто-  
ва.
2. Юхнова И.С. (г. Нижний Новгород). Лермонтов и Грибоедов: история  
проблемы и новые подходы. «Грибоедовский элемент» в драматургии М.Ю.  
Лермонтова.
3. Соснина Е.А. (г. Пятигорск). Мистический флёр «нечестивых» записок Е.А.  
Сушковой.
4. Ходанен Л.А. (г. Кемерово). Поэтика кавказских военных сюжетов в творче-  
стве М. Ю. Лермонтова и Л.Н. Толстого.
5. Миллер О.В. (г. Санкт-Петербург). «Или друзей клевета ядовитая?»: Лермон-  
тов и В.А. Соллогуб.
6. Захаров В.А. (г. Москва). М.Ю. Лермонтов и карачаевцы: знакомство и ре-  
зультаты.

\*\*\*\*\*

14-30 – 17-00

Большой зал Дома Алябьева

7. Агамалян Л.Г. (г. Санкт-Петербург). Кавказцы на страницах альбома Дми-  
трия Аркадьевича Столыпина.
8. Беляев Н.С. (г. Санкт-Петербург). Лермонтовский кабинет Библиотеки  
Пушкинского Дома: основные направления работы.
9. Пылёв А.И. (г. Санкт-Петербург). «Турецкая версия тюркско-огузской на-  
родной повести «Ашык-Гариб» («Ашык-Гариб и Шахсэнэм») и «турецкая сказ-  
ка» М.Ю. Лермонтова об Ашике-Керибе (опыт сравнительного анализа)».
10. Михеева-Никатина М.Н. (г. Москва). О деятельности научно-исследова-



тельской и культурно-просветительской региональной общественной организации «Время М.Ю. Лермонтова».

11. **Погребная Я.В.** (г. Ставрополь). М.Ю. Лермонтов в переводческой интерпретации В.В. Набокова: стихотворение «Сон» как смысловой ключ к роману «Герой нашего времени».

12. **Буянова Г.Б.** (г. Тамбов). М.Ю. Лермонтов и Я.П. Полонский: специфика лиризма, лирические ситуации, особенности лирического переживания.

13. **Купцова Н.Е.** (г. Москва). Тема выступления Жанрово-стилевые особенности романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» в оценках американского лермонтоведения. Образ Печорина в восприятии исследователей из США.

14. **Данилов А.В.** (г. Пятигорск). Имя М.Ю. Лермонтова в материалах газеты «Кавказ».

15. **Лебедев В.Д., Лебедева Е.И.** (г. Сочи). «Лермонтов и Пушкин в религиозно-философской критике конца XIX-начала XX вв.: В.С. Соловьев, Д.С. Мережковский, В.В. Розанов».

## 13 мая. Дом Алябьева

9.00 – 10.00: Театрализованная экскурсия по музею (Литературный отдел музея – Домик М.Ю. Лермонтова)

10.15 – 13.30: Заседание II (Секция 1) (большой зал)

10.15 – 13.30: Заседание II (Секция 2) (розовая гостиная)

10.30 – 13.30: Заседание II (Секция 3) ОНЛАЙН (административный корпус)

13.30 – 14.30: КОФЕ-ПАУЗА

14.30 – 17.00: Заседание II (Секция 4) (большой зал)

### Заседание II (Секция № 1)

10-15 – 13-30

Большой зал Дома Алябьева

Модераторы: ЮХНОВА И.С. – д.ф.н., ХОДАНЕН Л.А. – д.ф.н., ПЫЛЁВ А.И. – к.ф.н.

Регламент докладов – 15 минут, сообщений – 10 минут, обсуждение – 5 минут

1. **Дамианиди М.Ф.** (г. Пятигорск). Альбом Е. А. Шан-Гирей.

2. **Берберова Е.Г.** (г. Кисловодск). Издательские проекты в музее

3. **Кондратенкова Е.А.** (г. Смоленск). Реалии в английских переводах повести «Бэла» романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

4. **Улитина Н.М.** (г. Екатеринбург). Культурная трансформация образа М.Ю. Лермонтова в медиaprостранстве постсоветской России.

5. **Москвин Г.В.** (г. Москва). Обольщение как духовный эксперимент («Княжна Мери» М.Ю. Лермонтова и «Дневник обольстителя» С. Кьеркегора).

6. **Полтавец М.** (г. Москва). Сценическая текстосфера поэмы М.Ю. Лермонтова «Демон».

7. **Явень Чжан** (г. Москва). Дуэль как суд героя над миром («Княжна Мери»).

8. **Шелухина Е.Н.** (г. Москва). О языке и жанрах лермонтоведческих работ И.Л. Андроникова.

9. **Ахметдинова С.Ю.** (г. Ярославль). «На музу русскую смотрю я...». Влияние Лермонтова на творчество Некрасова: исследования ярославских ученых начала XXI века. К 180-летию со дня памяти М. Ю. Лермонтова и 200-летию со дня рождения Н. А. Некрасова.

10. **Ватаман В.П.** (г. Астрахань). «Кустодиевский Лермонтов». Иллюстрации к произведениям М.Ю. Лермонтова в творчестве Бориса и Кирилла Кустодиевых.

### Заседание II (Секция № 2)

10-15 – 13-30 Розовая гостиная Дома Алябьева

Модераторы: Буянова Г.Б. – к.ф.н., Сахаров А.А., Чекалов П.К. – д.ф.н.

Регламент докладов – 15 минут, сообщений – 10 минут, обсуждение – 5 минут.

1. **Чекалов П.К.** (г. Ставрополь). Творчество М.Ю. Лермонтова сквозь призму ЕГЭ по литературе.

2. **Крапошин П.В.** (г. Б. Вязёмы). Бывают странные сближенья: А.С. Пушкин и М.Ю. Лермонтов – разные эпохи и единые корни поэзии, единая среда и общность взглядов.

3. **Митрошенкова Л.В.** (г. Москва). Путешествия Алексея Петровича Бахрушина по Кавказу в 1892 и 1893 годах (по письмам к брату Алексею Александровичу Бахрушину).

4. **Сафронова Е.В.** (г. Кострома). Особенности постановки лермонтовских пьес в современном театре.

5. **Большчева О.Э.** (г. Светлогорск). Лермонтов в современном театре.

6. **Сизонова Н.Г.** (г. Пятигорск). М.Ю. Лермонтов и В.Ф. Одоевский. Скрытые и явные диалоги.

7. **Сахаров А.А., Манкиева Э.Х.** (г. Москва). Об антологии переводов произведений М.Ю. Лермонтова на языки народов Северного Кавказа.

8. **Додуев А.Т.** (г. Нальчик). М.Ю. Лермонтов в переводах на балкарский язык.

9. **Алиев Р.М.** (г. Карачаевск). Патриотический потенциал поэтического творчества М.Ю. Лермонтова.

10. **Иващенко Ю.В.** (с. Лермонтово). Издания произведений М.Ю. Лермонтова на языках народов мира в коллекции книг основного фонда Государственного Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы».

### Заседание II (Секция № 3) ОНЛАЙН

10-30 – 13-30

#### Административный корпус

Модераторы: Сафарова И.В. – к.и.н., Кривецкая Е.С. – к.ф.н., Соснина Е.А. – к.и.н.

Регламент докладов – 15 минут, сообщений – 10 минут, обсуждение – 5 минут

1. **Асута Ямадзи** (г. Нагоя, преф. Айти, Япония). Образ Лермонтова в сценарии С.И. Параджанова «Демон».
2. **Леонова М.П.** (г. Гёттинген, Германия). Амбивалентное понятие пола как симптом комплексной структуры личности в «Герое нашего времени».
3. **Локотникова И.Г.** (г. Санкт-Петербург). От Lermontov\_Kinofest до 5-го LERMONTOV\_FEST: история программы.
4. **Мегрелишвили Т.Г.** (г. Тбилиси, Грузия). Лермонтовские образы как объект рецепции в стихотворении Г. Иванова «Мелодия становится цветком».
5. **Модебадзе И.И.** (г. Тбилиси, Грузия). И.С. Богомоллов о спорных вопросах грузинского лермонтоведения.
6. **Шаулов С.С.** (г. Москва). Любовь как эксперимент. «Бэла» М.Ю. Лермонтова и «Кроткая» Ф.М. Достоевского.
7. **Мокрушина А.А.** (г. Санкт-Петербург). М.Ю. Лермонтов глазами арабских исследователей.
8. **Шипулина Г.И.** (г. Баку, Азербайджан). Антропоморфная метафора в поэме М.Ю. Лермонтова «Демон».
9. **Огнев В.М.** (г. Щекино, Тульская область). Кропотково, Шипово и беспризорность.

### Заседание II (Секция № 4)

14-30 – 17-00

Модераторы: Погребная Я.В. – д.ф.н., Яновский В.С. – к.и.н., Соснина Е.А. – к.и.н.  
Регламент докладов – 15 минут, сообщений – 10 минут, обсуждение – 5 минут

Большой зал Дома Алябьева

1. **Анискина О.В.** (г. Истра). Презентация сборника исследовательских материалов Л.Н. Шаталовой «Я хочу рассказать вам...».
2. **Ерохина И.П.** (г. Москва). Полковник Николай Амвросьевич Некрасов и его работы в собрании Исторического музея.
3. **Яновский В.С.** (г. Кисловодск). Кисловодск как место развязки романов. Лермонтовский «канон» в литературе XIX-XX веков.
4. **Милевская Н.И.** (г. Томск). М.Ю. Лермонтов в русской религиозно-философской мысли начала XX века.
5. **Алябьев В.Б.** (г. Пятигорск). Первая известная фотография Домика Лермонтова.
6. **Каргин Ю.Ю.** (г. Балаково). Он любил Лермонтова. История одной фотографии.
7. **Урусова М.Ф.** (г. Санкт-Петербург). О проекте: «Лермонтов: наследие» МЦБС им. М. Ю. Лермонтова.
8. **Тер-Габриэлянц Г.Г.** (г. Москва). К истории дома у Красных ворот.
9. **Павлова И.А.** (г. Пятигорск). Эпоха и наследие братьев Бернардацци.
10. **Кленина Л.И.** (г. Раменское). Влияние творчества М.Ю. Лермонтова на поэзию графини Ростопчиной.

14 мая. Дом Алябьева

10.00 – 11.00: Подведение итогов конференции. Пресс-конференция с журналистами (большой зал)

11.00 – 12.30: Автобусная экскурсия по лермонтовским местам Пятигорска

12.30 – 15.00: Поездка в Кисловодск, посещение лермонтовского места «Кольцо-гора»

15.00 – 16.00: Посещение кисловодского дельфинария, представление «Морская царевна»

16.00 – 18.00: Дружеский ужин

18.00 – 19.00: Возвращение в Пятигорск





*Пятигорск*  
*2021*

357500, г. Пятигорск, ул. Лермонтова, 4  
тел.: 8 (8793) 33-97-31  
8 (8793) 39-12-23  
e-mail: [museum1912@mail.ru](mailto:museum1912@mail.ru)  
[domiklermontova.ru](http://domiklermontova.ru)

